

令和3年度第10回企画展 「学生たちの贈り物」

川本 利恵*

はじめに

令和3(2021)年6月7日(月)から7月30日(金)の期間、企画展「学生たちの贈り物」を開催した。

昨年度に引き続き今回も8月までに開催されるオープンキャンパスのために、前回開催した「学生成果展」から引きついだ作品とともに、収蔵資料の中からテーマを決めて選定し、まとめることにした。

1. タイトルの決定

例年、5月から8月にかけての企画は収蔵資料を中心に構成しているが、上記のようにオープンキャンパスで来校する高校生にも見てもらえるよう「学生成果展」の中から、延長してもよいとの了解を得た染色品や建築模型、装飾品、実習報告などを引き続き展示することに決まった。それ以外で展示ケース1台から2台分にまとまる程度の資料と点数を選定することにした。

今回は作品ではなく活動報告もあるため、学生の作品や調査研究の報告は学生自身の学びの成果であるとともに大学の教育の成果でもあることをふまえ、学生から大学への贈り物と捉え、タイトルを「学生たちの贈り物」とした。

2. 展示構成

学生の作品以外では、卒業記念として寄贈された資料も展示することにした。展示資料は、平成8(1996)年度の博物館実習に関連して実習生から寄贈された郷土玩具13点、平成22(2010)年度特別展に際して児童学科から提供を受けた創作おもちゃ33点、旧人文学部平成2(1990)年度卒業生からの寄付金により購入したチェコのセーブル花瓶1点、旧人文学部平成4(1992)年度卒業生からの寄付金により購入した中国の彩文土器1点、旧人文学部日本文化学科平成8(1996)年度卒業生からの寄付金により購入したタイのバンチェン土器2点を選んだ。

3. 印刷物

A4判ポスター(写真1)を作成し、その裏面に資料リストを印刷した。

ポスターは大判コピー機でA1判大に印刷し、入口の扉やボードに貼り、A4・A3判で印刷したものを校内の掲示板に貼って学内者へ向けての広報とした。



写真1 ポスター

4. 展示作業

当館には、全体がガラス張りの「大ケース」と大ケースの高さ半分あたりから上部がガラス張りの「中ケース」、上からのぞき見る高さの「のぞきケース」、中ケースの幅半分の大きさの「柱ケース」と称する通常4種類の展示ケースがあり、それぞれに資料を振り分けていった。

入口を入れて窓側に向かう壁際の大ケース2台に友禪染の浴衣(写真2)とドレスを入れ、窓側に沿って中ケース4台を並べ、それぞれに絞り染のTシャツ・トレーナー(写真3)と、建築模型(写真4)3点を入

*川本 利恵(かわもと りえ) 令和3年度生活文化博物館学芸員

れた。そこから直角に中ケース、大ケース1台を並べ、先のケースには金網を取り付け、「図画工作科教育」の報告書パネル(写真5)を掛けた。次のケースには風神雷神図屏風からヒントを得、その図を刺繍模様として取り付けたブラジャーと付け衿をそれぞれ着せたトルソー2体を入れた。またそこから直角に配した中ケース2台に創作おもちゃ(写真6)を入れ、続く中ケース1台に彩文土器とセーブル花瓶(写真7)を入れた。最後に柱ケースを2台並べ、それぞれにバンチェン土器を1点ずつ入れた。その向かいの壁面には本学創立期の写真パネルを貼った。

次に展示室中央にのぞきケースを2台と柱ケース2台を背中合わせにして島をつくり、のぞきケースには郷土館具(写真8)を入れ、柱ケースには、スチームパンクをイメージした装飾品(写真9)と浴衣の着付けに関する絵本をそれぞれ入れた。その向かいの壁面には、令和2年度実践健康栄養プロデュース実習の報告パネル(写真10)を貼った。



写真4 建築模型



写真5 「図画工作科教育」報告パネル



写真2 友禅染の浴衣



写真6 創作おもちゃ



写真3 絞り染による衣服のリフォーム



写真7 彩文土器、セーブル花瓶

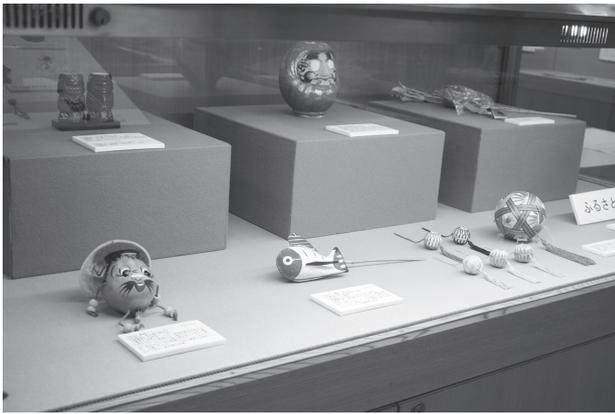


写真8 郷土玩具

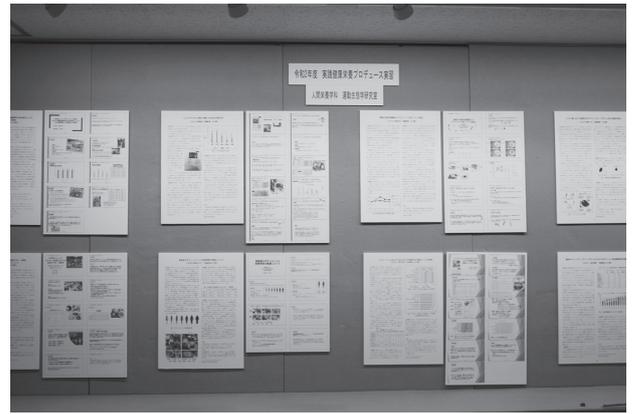


写真10 「実践健康栄養プロデュース実習」 報告パネル



写真9 スチームパンクをイメージした装飾品

おわりに

今年も新型コロナウイルス感染症の影響が続いているため、見学に際しては他館同様当館も予約制をとることとした。そしてマスクの着用、手指の消毒についても提示して促した。

今回の展覧会についても上記した開催日には緊急事態宣言が発出されていたため休館が続き、実際は6月21日（月）からの開館となった。その後、宣言が解除されたとはいえ、やはり出控えされる方が多いのか、残念ながら見学者は少なかった。

展示資料一覧

番号	タイトル	年代	作者・製作地
1	友禅染の浴衣	令和3年(2021)	生活デザイン学科 4年 岡田李恋
2	手描き染を用いたダンス衣装	令和3年(2021)	生活デザイン学科 4年 加藤こと実
3	絞り染による衣服のリフォーム	令和3年(2021)	生活デザイン学科 4年 渡邊晴南
4	connect	令和3年(2021)	生活デザイン学科 4年 小澤優香
5	み「鷹」館 —東京都三鷹市における美術館兼熱帯鳥温室—	令和3年(2021)	生活デザイン学科 4年 奥山紗与
6	水と空を感じる思い出づくり —渡良瀬遊水地に建つ複合施設—	令和3年(2021)	生活デザイン学科 4年 小師佳奈
7	図画工作科教育	令和3年(2021)	児童学科1年次 受講生一同
8	日本古美術の屏風から発想した衣服 (ブラジャー・付け襟)	令和3年(2021)	生活デザイン学科 4年 久保真彩
9	浴衣の着付けに関する絵本・着付け人形	令和3年(2021)	生活デザイン学科 4年 馬場倫加
10	スチームパンクをイメージした装飾品	令和3年(2021)	生活デザイン学科 4年 渡邊唯香
11	小学生ジュニアサッカー合宿における運動練習時の自由飲水による水分補給量と体重減少の関係	令和2年(2020)	人間栄養学科 4年 菅井鈴乃
12	小学生ジュニアサッカー合宿における食育サポート事例 喫食時の好き嫌いへの働きかけについて	令和2年(2020)	人間栄養学科 4年 齋藤里月
13	ジュニアサッカー合宿に持参した弁当の内容分析	令和2年(2020)	人間栄養学科 4年 間染稀
14	高齢者のボディイメージと食事摂取の関連について	令和2年(2020)	人間栄養学科 4年 高柳ひかり
15	捕食の食後血糖値からアスリートに向いている食品	令和2年(2020)	人間栄養学科 4年 木曾花衣
16	パフォーマンス向上のための女子大学選手向け簡単レシピの開発	令和2年(2020)	人間栄養学科 4年 竹原万祐
17	コロナ禍における高校女子チアリーディングチーム向け食育の試み	令和2年(2020)	人間栄養学科 4年 磯めぐみ
18	高校チアリーディングトップチームにおけるポジション別栄養摂取状況調査	令和2年(2020)	人間栄養学科 4年 酒井美岬
19	総合型地域スポーツクラブにおけるスポーツ栄養サポート活動	令和2年(2020)	2016・2017年度 人間栄養学科入学生
20	Tシャツ・ Poloシャツ	令和3年(2021)	人間栄養学科 運動生態学研究室
21	紀州鞠(きしゅうまり)	平成8年(1996)	和歌山県南部町 寄贈者: 峯野和恵
22	黄鮒(きぶな)	平成8年(1996)	栃木県宇都宮市 小川昌信 作 寄贈者: 戸田裕子
23	瓢細工(ふくべさいく)	平成8年(1996)	栃木県宇都宮市 寄贈者: 戸田裕子
24	鬼子母神のミミズク	平成8年(1996)	東京都豊島区 鬼子母神 飯塚喜代子 作 寄贈者: 伊藤康子
25	白河だるま	平成8年(1996)	福島県白河市横町 佐川平吉(8代目) 作 寄贈者: 北川真理子
26	アイヌ人形(ニッポポ) 男・女	平成8年(1996)	北海道函館市 大沼公園 寄贈者: 谷山晃子・梅原愛
27	ずぼんぼ	平成8年(1996)	東京都台東区浅草 助六 寄贈者: 大沢真弓

番号	タイトル	年代	作者・製作地
28	川越扇凧 (おうぎだこ)	平成8年 (1996)	埼玉県富士見市 大曾根力男 作 寄贈者: 渡辺倫子
29	力士独楽 (りきしこま)	平成8年 (1996)	東京都港区虎ノ門 寄贈者: 増子清佳
30	竹トンボ	平成8年 (1996)	東京都多摩市関戸 寄贈者: 永井友子
31	ゲッチョウ	平成8年 (1996)	沖縄県詠谷村 寄贈者: 奥間圭子
32	カッコウ笛	平成8年 (1996)	長野県上高井郡小布施町 祥雲寺 須坂土笛の会事務局 (山岸鷲雄) 作 寄贈者: 山岸寿江
33	たて笛	平成8年 (1996)	東京都八王子市 高尾山 寄贈者: 小林知子
34	ささぶね	平成22年 (2010)	児童学科 島可織 作
35	玉入れゲーム	平成22年 (2010)	児童学科 阿部純子 作
36	私・ぼくの水族館	平成22年 (2010)	児童学科 井澤晴香 作
37	くまちゃんヨット	平成22年 (2010)	児童学科 古川あすか 作
38	魚つり	平成22年 (2010)	児童学科 作田美香 作
39	魚つり	平成22年 (2010)	児童学科 土屋瑛美 作
40	うで時計と望遠鏡	平成22年 (2010)	児童学科 長田知美 作
41	ぶんぶんごま	平成22年 (2010)	児童学科 小林恭子 作
42	ぶんぶんごま	平成22年 (2010)	児童学科 今井麻友子 作
43	迷路	平成22年 (2010)	児童学科 小倉優 作
44	玉入れトレイ	平成22年 (2010)	児童学科 藤中彩加 作
45	ストロークケット	平成22年 (2010)	児童学科 浅倉裕美 作
46	みの虫	平成22年 (2010)	児童学科 潮野亜由美 作
47	くるくる紙コップ	平成22年 (2010)	児童学科 小賀坂美波 作
48	とべとべ飛行機	平成22年 (2010)	児童学科 河原麻衣 作
49	おり紙のお弁当	平成22年 (2010)	児童学科 横手法子 作
50	筒の花	平成22年 (2010)	児童学科 土田綾乃 作
51	とびだすカエル	平成22年 (2010)	児童学科 山崎奈緒子 作
52	カエルさんカスタネット	平成22年 (2010)	児童学科 金内めい 作
53	トンボロケット	平成22年 (2010)	児童学科 見須藍 作
54	サイコロ	平成22年 (2010)	児童学科 折尾友季菜 作
55	ツリー	平成22年 (2010)	児童学科 武井佐代 作
56	カエル	平成22年 (2010)	児童学科 香西真璃 作
57	パクンチョ	平成22年 (2010)	児童学科 中西香苗 作
58	けん玉	平成22年 (2010)	児童学科 小林鈴菜 作
59	織り姫と彦星	平成22年 (2010)	児童学科 大野理佐 作
60	手作りひな人形	平成22年 (2010)	児童学科 木戸祐樹奈 作
61	トントンずもう	平成22年 (2010)	児童学科 大野夏季 作
62	額入りの絵	平成22年 (2010)	児童学科 菅佐原千恵 作
63	ヒマワリの壁画	平成22年 (2010)	児童学科 本宮美貴 作
64	ひまわりの絵	平成22年 (2010)	児童学科 佐々木里菜 作
65	パラシュート	平成22年 (2010)	児童学科 渡邊香織 作
66	パラシュート	平成22年 (2010)	児童学科 江口由華 作
67	彩文土器	紀元前3000年頃	中国
68	モーゼル花瓶	平成2年 (1990)	チェコ
69	バンチェン土器	紀元前後	タイ
70	バンチェン土器	紀元前後	タイ